

Algunas cifras del aprendizaje informal en México

JAQUELINE GARZA*
Y CARLOS ENRIQUE
OROZCO**

* *Estudiante de la maestría en Comunicación con especialidad en difusión de la ciencia y la cultura del ITESO.*
** *Profesor-investigador en el ITESO. Colaborador habitual en temas de ciencia y cultura en el periódico Público. Profesor de la maestría en Comunicación con especialidad en difusión de la ciencia y la cultura.*

El Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) genera (diseño y obtención propia) e integra (captación de otras fuentes) la información estadística referida a los espacios de aprendizaje informal bajo el nombre genérico de “estadísticas culturales”. Los datos generados por el INEGI incluyen los rubros de cines, espectáculos públicos (teatrales, deportivos, taurinos y recreativos) y museos independientes (no incluidos en el INAH); mientras que los datos integrados suman la información de los museos del INAH, las zonas arqueológicas, los impresos, la radio y la televisión.

El INEGI se refiere al museo como “institución con instalaciones permanentes con o sin fines lucrativos, que pone al servicio de la sociedad y de su desarrollo, los resultados de sus investigaciones sobre los testimonios materiales del hombre y de su medio ambiente, adquiridos, conservados, comunicados y sobre todo expuestos para fines de estudio, educación o recreativos”. Además de museos, reconocen los acuarios, las galerías de arte, los jardines botánicos o zoológicos, los museos científicos y los planetarios.

Los museos y otros centros culturales¹

Los estados que en el año 2002 registraron un mayor número de visitantes promedio por museo:

Participante	Museos	Visitantes promedio por museo
Distrito Federal	90	191 859
Quintana Roo	16	129 453
Jalisco	14	104 879
Michoacán	14	94 922
Nuevo León	34	85 477

El número de visitantes promedio por museo en el DF con relación a su población total (sin considerar el estado de México) es 20 visitantes por cada 1000 habitantes mientras que en Quintana Roo la relación es mucho mayor: 147 visitantes por cada 1000 habitantes. Proporcionalmente a su población, Quintana Roo es el estado con mayor número de visitantes de museos en el país, lo que puede indicar la importancia del turismo cultural en la región de la rívera maya.

Los 557 museos registrados por el INEGI (2002) están divididos en 84 museos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), que incluyen los monumentos históricos y zonas arqueológicas y 473 considerados como independientes.

De 473 considerados como “museos independientes”, 365 son museos en el significado tradicional de esta palabra. Las cinco principales entidades con mayor número son:

Estados	Museos
Distrito Federal	61
Estado de México	28
Nuevo León	23
Veracruz	20
Guanajuato	19

Los 108 restantes son centros culturales tales como:

- Los institutos de conservación y las galerías de exposición que dependen de bibliotecas o de los centro de archivo.
- Los lugares y monumentos arqueológicos, etnográficos y naturales; los lugares monumentos históricos que por sus actividades de adquisición, conservación y comunicación tiene el carácter de un museo.
- Los establecimientos que exponen especies vivientes sin fines comerciales, tales como los acuarios, los jardines botánicos y zoológicos.
- Las reservas naturales.
- Los planetarios y los museos científicos.

Considerando los datos del 2002, México cuenta con:

53	Galerías
20	jardines zoológicos
9	jardines botánicos
6	Acuarios
5	Planetarios
15	Otros

Las entidades con más galerías son:

Estados	Galerías
Distrito Federal	16
Yucatán	9
Querétaro	8
Nuevo León	4
Campeche	2
San Luis Potosí	2

Los 9 jardines botánicos están en:

Estados	Jardines botánicos
Yucatán	2
Campeche	1
Estado de México	1
Michoacán	1
Nuevo León	1
Puebla	1
San Luis Potosí	1
Tlaxcala	1

Los jardines zoológicos se encuentran en:

Estados	Jardines Zoológicos
Distrito Federal	3
Yucatán	3
Jalisco	2
Morelos	2
Nuevo León	2
Puebla	2
Quintana Roo	1
Campeche	1
Coahuila	1
Guanajuato	1
Estado de México	1
Michoacán	1

Los 6 acuarios están situados en:

Estados	Acuarios
Nuevo León	2
Quintana Roo	2
Morelos	1
Veracruz	1

Los 5 planetarios se ubican en:

Estados	Planetarios
Distrito Federal	1
Michoacán	1
Morelos	1
Tabasco	1
Tamaulipas	1

De acuerdo a los datos sobre los museos independientes en el 2002, más de la mitad (57.8%) de los centros culturales se encuentran concentrados en 9 estados.

Estados	%
Distrito Federal	17.1
Nuevo León	7.0
México	6.3
Veracruz	5.9
Yucatán	4.7
Coahuila	4.4
Puebla	4.4
Guanajuato	4.2
Sonora	3.8

Poco más de 32 millones de personas acudieron a los 473 museos que proporcionaron información estadística al INEGI; de ese total, el Distrito Federal recibió el 43.5% en sus establecimientos.

Los museos interactivos

Una limitación de los datos del INEGI es que no reconoce a los museos científicos interactivos con su propia clasificación en sus registros. Witker identifica tres tipos de museos interactivos en México:² museos de transición, museos de búsqueda y museos interactivos para niños, en el cuadro 1 se detallan nombres y estado donde se encuentra cada museo.

Notas

1. Todos los datos fueron obtenidos en la página electrónica del INEGI (www.inegi.gob.mx) con excepción de la información sobre museos interactivos en donde se indica la fuente correspondiente.
2. Witker, Rodrigo. *Los museos*, CONACULTA, México, 2001.

Cuadro 1
Museos interactivos en México

Museos de transición	
Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad en México	Distrito Federal
Centro Cultural Alfa	Monterrey
Tunel de la Ciencia	Distrito Federal
Museos de Búsqueda	
Museo de Ciencia y Tecnología	Veracruz
Centro de Ciencias	Sinaloa
Museo de Ciencia y Tecnología, <i>El Chapulín</i>	Coahuila
Museo de la Luz	Distrito Federal
Universum	Distrito Federal
Museo de Ciencia y Tecnología	Guerrero
<i>Explora</i> , Centro de Ciencias	Guanajuato
<i>Descubre</i> , Museo de Ciencia y Tecnología	Aguascalientes
Museos Interactivos para niños	
Papalote, Museo del Niño	Distrito Federal
Papalote móvil	Itinerante
<i>La Burbuja</i> , Museo del niño	Sonora
El Rehilete	Hidalgo
<i>Sol del Niño</i> , Centro Interactivo de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente	Baja California
<i>Trompo Mágico</i> , Museo Interactivo	Jalisco