

ANÁLISIS Y PERSPECTIVAS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

*Rosa M. Romo**

Reconocer la complejidad de lo educativo posibilita ampliar las miradas y encontrar las diversas racionalidades desde las cuales se interviene, explica, o bien se norma la práctica educativa.

Quienes trabajamos en este campo de conocimiento sabemos que los retos son múltiples, por las diversas dimensiones en las que este objeto de estudio opera. En un primer plano, encontramos los desafíos teóricos de un campo disciplinario que aún se está constituyendo; en el segundo, el que estas elaboraciones conceptuales tienen como finalidad el orientar y guiar las acciones concretas (de aquí que algunos autores la identifiquen como una teoría-práctica); el tercer plano en el que opera lo educativo es en el de la acción, aspecto también relevante, pues permite contrastar las prácticas concretas con las elaboraciones conceptuales.

En cada una de estas dimensiones es posible encontrar aportes, de aquí que este artículo pretenda integrar la diversidad de discusiones, posturas y experiencias desde las cuales se interviene y/o se cuestiona actualmente lo educativo.

Estas discusiones las organizamos a partir de las intervenciones que funcionarios, docentes e investigadores educativos aportaron durante el Primer Simposio de la Licenciatura en Ciencias de la Educación del ITESO. Es así como este espacio de debate nos permitió estructurar los siguientes ejes temáticos como los más representativos en torno al análisis y las perspectivas de la práctica educativa.

La enseñanza básica y la práctica de los docentes

En este rubro se destaca que la labor de los docentes de enseñanza básica en México es puesta en tensión por una serie de determinantes tanto sociales, como culturales, ideológicos, etc. Entre ellos se advierten los problemas derivados de un sistema educativo centralizado, en el que el profesor ni es el creador del currículo, ni tiene posibilidades de toma de decisión en la selección de los métodos de enseñanza, la organización del contenido o las formas de evaluación.

Desde esta perspectiva se concibe al maestro como el ejecutor de una serie de decisiones elaboradas por los expertos, es decir, por los otros que no están inscritos en la problemática real que enfrenta el docente.

La complejidad de la labor del magisterio en el nivel básico tiene que ver también con el subdesarrollo de nuestro país, lo cual se manifiesta -entre otros aspectos- en la densidad de la población estudiantil, la carencia de medios y recursos para desarrollar la práctica docente, y los límites temporales impuestos desde fuera para cubrir los programas de estudio.

El profesor de enseñanza básica está expuesto además a una multitud de demandas sociales que provienen de la comunidad, la familia, etc. Todo lo anterior demandaría del maestro ser un profesional de excelencia, sin embargo, en este nivel educativo, la deficiencia en la formación, magisterial es un aspecto reiterativo.

El paradigma cualitativo–interpretativo

Las discusiones en torno a este aspecto, así como los cuestionamientos metodológicos para abordarlos, constituyen otro de los ejes más representativos del simposium.

Uno de los problemas que se aborda es la forma en que la pedagogía como conjunto de prácticas, ha sido invadida por otras disciplinas, para demostrar –únicamente- conceptos o principios elaborados desde otras teorías.

Esta falta de estrategia para explicar lo educativo habla de una pérdida de identidad de la pedagogía y el abandono de conceptos para analizar este campo de conocimiento. No se han atendido, por ejemplo, los procesos de interacción y producción cultural dentro de las prácticas escolarizadas.

A continuación resumimos las aportaciones de distintos ponentes que a nuestro juicio analizan algunos problemas vinculados tanto con la investigación de la enseñanza como de su práctica:

- Se trabajaron las características del paradigma interpretativo y se plantearon las posibilidades que éste aporta para la recuperación de dichas prácticas y, por ende, la realización del maestro como protagonista y como productor de significados en el proceso de enseñanza, es decir, no sólo como reproductor de aquéllos. A partir del paradigma citado, ciertas temáticas cobran particular importancia, tales como los procesos mediante los cuales se constituye la identidad del docente; la práctica educativa y la distribución social y cultural de los conocimientos, así como las estrategias que elabora el maestro en la producción del conocimiento.
- En el contexto de la investigación participativa, y siempre con la finalidad de recuperar la práctica del maestro, un conferencista propuso un modelo que se basa en seis dimensiones de análisis de la práctica del docente: personal, laboral, interpersonal, social, pedagógica y valoral. Este modelo constituye al mismo tiempo una guía metodológica para la aplicación de las citadas dimensiones a la interpretación de la práctica de la enseñanza.

- Posteriormente se profundiza en las características epistemológicas y metodológicas de los paradigmas cualitativos. Los supuestos epistemo-metodológicos que subyacen en la ponencia entre los principios cualitativos y cuantitativos son, entre otros: partir de lo deductivo versus lo inductivo; a partir de hipótesis versus construir hipótesis, y pretender lo concreto objetivo versus construir lo abstracto subjetivo.
- Dentro de esta misma línea de trabajo de los paradigmas cualitativos, dos expositores basaron su ponencia en procesos de investigación concretos, llevados a cabo mediante metodologías etnográficas. Algunas de las preocupaciones que se derivan de este tipo de investigaciones son las siguientes: la metodología de la enseñanza utilizada por los maestros en el salón de clase, los procesos de toma de decisiones así como de organización de las prácticas educativas cotidianas.
- Otro trabajo presentado plantea los problemas de la educación especial y el tipo de intervención que se realiza en este sector educativo, problemas que han sido abordados desde una perspectiva también interpretativa, y desde ella se cuestionan los determinantes sociales, afectivos e institucionales que constituyen el destino “fatal” de los niños diagnosticados de deficiencia mental. Las alternativas que señala la ponencia tienen que ver con la incorporación del psicoanálisis como punto de partida para analizar y producir conocimiento acerca de la constitución del sujeto y de las condiciones familiares, escolares y sociales más adecuadas para el trabajo con niños deficientes.

La calidad académica en la educación superior

Hemos integrado en este apartado dos ponencias que tienen que ver con el análisis de la calidad educativa. La primera corresponde al programa de formación de académicos de elaborado por la ANUIES, en el que se discuten las posibilidades para hacer competitiva la educación superior en el país. Se plantean también las dificultades para definir la calidad de la educación y se señalan algunas de sus implicaciones a raíz del Tratado de Libre Comercio en México.

Dentro de este contexto, la propuesta para la formación docente hace énfasis en la posgraduación de los académicos de educación superior. Algunas estrategias para el desarrollo de este programa las constituyen: la evaluación especializada por áreas de conocimiento y/o por pares profesionales, la autoevaluación de los docentes y la evaluación de los posgrados, becas y producción académica.

La segunda ponencia plantea también el problema de la calidad educativa, y corresponde a la especialidad en Ciencias de la Tierra; se señalan problemas que obturan la calidad en ese campo de conocimiento, provocado por la obsolescencia de un plan de estudios en el que se ignora el contexto histórico, además de que los referentes bibliográficos son caducos y las prácticas educativas disímiles. Se propone la reestructuración del plan de estudios comparándolo con propuestas de otras universidades del mundo desarrollado.

La administración

El vínculo educación–administración se aborda desde cuatro interpretaciones sociales de la educación que conllevan a la vez diferentes procesos administrativos de reforma académica. Tales interpretaciones son: la teoría crítica y la teología de la liberación, la teoría de la acción social de la base, la teoría del socialismo revolucionario y la teoría de la modernización.

Educación no formal

Una de las conferencias del Simposium refiere diversas experiencias que varios promotores de proyectos de educación no formal han llevado a cabo. Destaca en estos proyectos el objetivo manifiesto de transformar la realidad social pero sin violentarla, es decir, sin proponer cambios desde fuera o desde la perspectiva del promotor, sino de la comunidad en la que se trabaja. La propuesta que se plantea consiste en analizar los procesos internos de las personas que han modificado sus formas de pensar, de actuar y que han sostenido proyectos sociales alternativos.

Talleres

Finalmente, señalamos diversas estrategias para intervenir en la práctica educativa, que no han sido señaladas hasta ahora y que se plantearon en los talleres de trabajo constitutivos también del simposio.

Tecnología educativa. Se analizó el origen y la evolución de la tecnología educativa desde la década de los sesenta hasta los momentos actuales. La discusión de conceptos tales como ciencia, tecnología y educación, fueron el soporte para señalar los aportes de la tecnología al campo educativo, así como para proponer diversas técnicas tendientes a optimizar el trabajo educativo.

Fue motivo también de este taller el exponer diversos proyectos educativos que actualmente operan en el país, los cuales se encuentran respaldados por medios tecnológicos avanzados. Tal es el caso de la Maestría de Educación a Distancia que opera en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

Creatividad. Con el objeto de abordar el trabajo teórico–metodológico sobre la creatividad en el proceso educativo, se citaron diversas investigaciones que ubican la “producción creativa” como elemento que diferencia a los sujetos escolares sobresalientes de los no sobresalientes. Se conceptualiza la creatividad como la capacidad de producir cosas nuevas y valiosas.

La metodología que se sugiere para desarrollar el proceso creativo está estructurada en cinco etapas: cuestionamiento, capacidad de ver un problema que los demás no ven; acopio de datos, salir al campo de los hechos; incubación: etapa de observación, experimentos; iluminación, explosión de ideas; y elaboración, integración de más aspectos a los hechos y acontecimientos de los que ya han sido creados.

Psicología genética. Los aportes de la psicogenética al campo educativo y los problemas que se suscitan cuando se pretende aplicar los postulados

piagetianos del desarrollo cognitivo a la enseñanza real en el salón de clase, fue el eje central en el cual giró el trabajo en este taller.

Curriculum. Integramos en este apartado el trabajo realizado en dos talleres, el primero de los cuales prioriza el papel del docente en el diseño curricular. La participación de los académicos constituye así el aspecto más relevante de esta propuesta, participación que se valora por un proceso de investigación constante, Es así como los orígenes del paradigma de investigación participativa dentro de la Sociología crítica y las diferencias con el etnográfico, cobran especial interés y fundamentan el proceso de diseño curricular.

En contraste con el paradigma etnográfico, cuya finalidad es explicar los procesos escolares y las prácticas educativas, optan por el paradigma de investigación participativa según el cual se sostiene la importancia de que los propios docentes investiguen su práctica para transformarla en acciones concretas y evaluables.

Lo anterior permite también habilitar a los maestros en el análisis crítico del currículum, de tal forma que las reestructuraciones se sostengan en las propuestas magisteriales, ya no en decisiones de especialistas.

El segundo taller que registramos en este rubro, tiene que ver con el análisis de diversas estrategias de diseño curricular para el logro de la calidad educativa. La construcción del concepto de "calidad educativa" constituyó el trabajo prioritario del taller, ya que ello permitió a su vez, vincularlo tanto con la importancia de la investigación cualitativa como con la definición de las estrategias curriculares.

Las estrategias para el diseño curricular que formalmente aparecen como fundamentos, perfil del maestro, del alumno, la propuesta operativa, etc., obligan a integrar la concepción que se sostenga sobre calidad, sobre el estudiante, el profesor, la enseñanza y el aprendizaje. Es también el ámbito donde la investigación adquiere primacía, pues sirve de soporte para la construcción de cualquier proyecto educativo.

Todo lo anterior sintetiza las diferentes miradas que a través de la participación de conferencistas, ponentes y el trabajo en talleres, constituyeron el marco de discusiones del primer simposium en Ciencias de la Educación, y que nos muestra también las variadas posibilidades para abordar el análisis y la intervención en la práctica educativa.